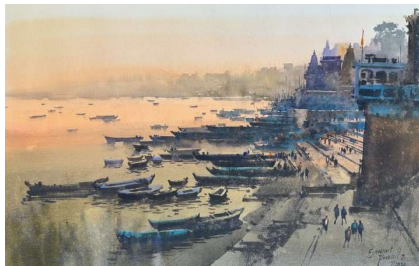




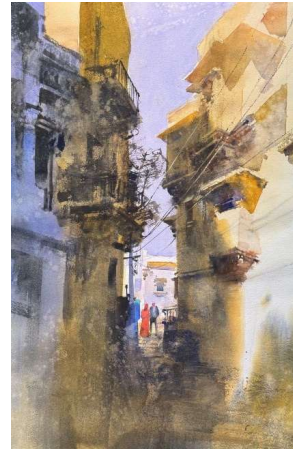
Prafull Sawant

Stage 30 et 31 juillet 2025

Thèmes : 1. Aquarelle atmosphérique narrative – vue panoramique
2. Paysage urbain nocturne



(réalisations du stage de l'année passée à l'EANAM)



Les photos de référence seront transmises avant le stage.

1^{er} jour : Introduction aux techniques d'aquarelle axées sur la création d'ambiance et de récits visuels. Conception, mise en scène, gestion des pigments et élaboration de la palette chromatique.

2^e jour : présentation des œuvres de Prafull, illustrant sa méthode de travail et de création. Analyse interactive et questions/réponses pour approfondir la compréhension des techniques employées. Démonstration d'une vue urbaine nocturne...Après-midi : atelier pratique, reproduction guidée de la démonstration...