

## REEMPLIR 1 BULLETIN D'INSCRIPTION PAR COURS

3<sup>ème</sup> trimestre 2024/2025

NOM de jeune fille

Nom

Prénom

Rue

N°

Code Postal

Localité

Tél.

GSM

Adresse mail

JOURS	HEURES	Nom du Professeur	COURS	INS	CODE	Prix
<u>Lundi</u>	9h30 - 12h30	Geneviève BOELLE	Sujets variés <b>12/5 - 26/5 - 16/6</b>		L 1	66 €
	9h30 - 12h30	Marie-Line CLIPPE	Sujets variés <b>19/5- 2/6 - 30/6</b>		L 1 Bis	66 €
	13h30 - 16h30	Atelier libre	<b>12/5 - 26/5 - 16/6</b>		L 2	42 €
	13h30 - 16h30	Marie-Line CLIPPE	<b>Cours pour débutants</b> <b>19/5- 2/6 - 30/6</b>		L 2 Bis	66 €
<u>Mardi</u>	9h30 - 16h30	Amid EL HADDAD	Aquarelles atmosphériques <b>13/5</b>		MA 2	50 €
	9h30 - 16h30	Catherine DE RYCK	Du dessin à l'aquarelle <b>13/5 - 17/6</b>		MA 3	100 €
<u>Mercredi</u>	9h30 - 16h30	Annick MALOTAUX	Ambiances et compositions <b>14/5 - 18-6</b>		MC 1	100 €
	9h30 - 12h30	Monique SIMONET	Fleurs dans le réel et l'imaginaire <b>21/5 - 4/6</b>		MC 2	44 €
<u>Jeudi</u>	9h30 - 12h30	Catherine DE RYCK	Dessin <b>12/6</b>		J 1	25 €
	13h30 - 16h30	Catherine DE RYCK	Sujets variés (aquarelle) <b>12/6</b>		J 2	25 €
	9h30 - 12h30	Babette DELIRE	Portraits, marines, paysages, divers <b>22/5 - 5/6 - 19/6</b>		J 3	66 €
	13h30 - 16h30	Babette DELIRE	Portraits, marines, paysages, divers <b>22/5 - 5/6 - 19/6</b>		J 4	66 €
	10h - 17h	Bei-An CAO	Discipline chinoise <b>8/5 - 26/6</b>		J 5	140 €
<u>Vendredi</u>	9h30 - 16h30	Marie-Françoise INGELS	Créativité, lâcher prise, graphisme et abstrait <b>16/5 - 23/5</b>		V 1	120 €
	13h30-16h30	Monique SIMONET	Fleurs dans le réel et l'imaginaire <b>6/6 - 20/6</b>		V 2	44 €
	13h30 -16h30	Christiane LAUWERIJS	Fleurs, paysages <b>30/5 - 13/6</b>		V 3	44 €
<u>Samedi</u>	9h30 - 12h30	Catherine DE RYCK	Portraits, personnages dans le paysage <b>31/5 - 21/6 - 28/6</b>		S1	75 €

### CONFIRMATION DE L'INSCRIPTION & SIGNATURE

Je confirme mon inscription pour l'atelier dont le CODE est : \_\_\_\_\_ et je verse la somme de \_\_\_\_\_ € sur le compte de l'école d'aquarelle namuroise n° BE91 0003 2559 7876 (trois semaines avant le début du cours).

Je m'engage également, par ma signature ci-dessous et par simple probité artistique, à ne pas exposer les aquarelles peintes et corrigées par mes professeurs pendant les cours sans leur autorisation, dans les galeries d'art ou autres lieux d'exposition (internet, réseaux sociaux, banque, restaurant, salle communale, église,...)

L'inscription implique l'adhésion à notre règlement

Date et signature