

## **STAGE DE DESSIN ET AQUARELLE : les 18 et 19 août 2021**

### **Thèmes : le paysage et l'architecture**

#### **PROFESSEURE : Agnès VANOVERSCHELDE**

Professeure de dessin pendant plus de 35 ans et Aquarelliste.

#### **PRINCIPES DU STAGE :**

Vous qui souhaitez avoir la capacité et éprouver le plaisir de réaliser correctement vos dessins et aquarelles, ce stage vous y aidera : il vous permettra de vous familiariser avec le cours que je donne et développe durant l'année scolaire, à raison d'une journée, le mardi, tous les 15 jours. Les mots-clés relatifs à ce stage sont : dessin, esquisse, aquarelle, méthode PAS à PAS.

#### **MATERIEL A EMPORTER POUR LE STAGE :**

- Sa palette de couleurs aquarelles, ex. : Winsor et Newton, dont jaune citron ou transparent, jaune de cadmium, rouge laque écarlate, rouge alysarine cramoisi ou rose transparent, bleu céruléum, bleu outremer français, terre de sienne naturelle, terre de sienne brûlée,....
  - Des pinceaux : au moins 3 pinceaux ronds (2, 6, 12), 2 pinceaux plats (ex. : expression  $\frac{1}{2}$  Daler rowney, d'environ 2 cm de large), ainsi qu'un large d'au moins 4cm (ex. : Da Vinci, synthétique et 1 trainard n°2), ...
  - Papier aquarelle : feuilles Arches ou Héritage et support
  - Divers : fluide à masquer, plume, sel ...
- Sans oublier un chiffon, des gobelets, un essuie-éponge, ....

#### **Concernant le cours de l'année, voici la démarche suivie :**

Pour chaque aquarelle, nous APPRENDRONS D'ABORD A DESSINER :

- à affiner progressivement la perception des lignes, formes, volumes, valeurs, couleurs, contrastes, matières et textures, car dessiner c'est d'abord bien voir.
- à réaliser des ESQUISSES, des CROQUIS préparatoires à vos futures AQUARELLES, et cela en utilisant différentes techniques de DESSIN : crayons, crayons aquarellables, sanguine, feutres, stylos, marqueurs, fusain, encres, aquarelles, ...
- à dessiner à main levée les différents sujets qui seront traités, par la suite, à l'aquarelle.
- à transcrire sur les deux dimensions du support les trois dimensions de l'espace, par l'étude de la perspective (notions théoriques et exercices pratiques).

Ensuite viendra L'APPRENTISSAGE ET LA REALISATION DE L'AQUARELLE :

Ce cours, dont le rythme est adapté à chacun, vous permettra de vous familiariser avec le matériel et, PAS à PAS, avec les différentes techniques de l'aquarelle : le mélange et l'harmonie des couleurs, la réalisation de lavis et de fondus, l'utilisation de sel, de liquide de masquage, de papiers différents...

Il vous permettra, par l'approche de sujets variés, d'acquérir un certain niveau de maîtrise et de gagner progressivement en assurance dans cette discipline artistique.

Sujets abordés pendant l'année: paysages et architectures, personnages, portraits et animaux, natures mortes, fleurs et fruits,...

Réalisations d'après documents ou d'après nature.

Je reste à votre disposition pour toutes informations complémentaires.

Agnès VANOVERSCHELDE

E-mail: [agnes.vano@gmail.com](mailto:agnes.vano@gmail.com)

Gsm: 0486/055661

