

COORDONNEES - A remplir en capitales d'imprimerie.

NOM de jeune fille Nom Prénom.....
Rue..... N°
Code postal Localité Tél
Adresse Mail GSM

CHOIX DU STAGE : voir tableau au verso

- Cochez la case prévue à cet effet dans le tableau repris au verso
- Notez le code du stage choisi en communication du versement que vous effectuerez pour réserver le stage.

INFORMATIONS GENERALES

- ADRESSE :** Ecole d'Aquarelle Namuroise asbl, rue Victor Nonet n°4 à 5100 Jambes
- HORAIRES :** de 09h à 12h et de 13h à 16h
- A PREVOIR :**
 - Matériel nécessaire pour dessiner et aquareller (papier, couleur, pinceau,...
 - Pic-nic et boissons
- ANNULATION :** Faute d'un nombre suffisant de participants, l'école se réserve le droit d'annuler le stage une semaine avant la date prévue.

CONFIRMATION DE L'INSCRIPTION

- ENVOI DU BULLETIN**

Pour que votre inscription soit effective, il est primordial de nous **renvoyer ce bulletin d'inscription, complété et signé** (Une communication téléphonique ne suffit pas).

Pour renvoyer le formulaire d'inscription, 3 solutions s'offrent à vous :

1. Le glisser dans la boîte aux lettres **intérieure** des locaux de cours (à gauche du tableau)
2. Le scanner et le renvoyer par mail à l'adresse suivante : gillardmicheline@gmail.com
3. Le renvoyer par courrier postal à :

EANAM Clos de Velaine
Rue Victor Nonet, n°4
B – 5100 JAMBES

- VERSEMENT ET SIGNATURE**

Je confirme mon inscription pour le stage dont le code est :..... et je verse la somme de€ sur le compte de l'Ecole d'Aquarelle Namuroise n° BE91000325597876 (code IBAN : BE91 – Code BIC : BPOTBEB1).

Pour que l'inscription soit valide, le règlement doit être effectué au plus tard 3 semaines avant le début des stages. Il est effectué de préférence par virement bancaire ou postal.

Date et signature

STAGES

Mois de JUILLET 2020					
Dates	Nom du Professeur	Thèmes	Inscription <input checked="" type="checkbox"/>	Code	Prix
6/7 et 7/7	Mme Rosaria Marozzo	Geste libre dans sa propre émotion 6/7 Paysages dans l'abstraction 7/7 Nature, fleurs dans l'abstraction	<input type="checkbox"/>	J1	130 €
16/7	Mme Christiane Lauwerijs	Fleurs, paysages	<input type="checkbox"/>	J2	50 €
17/7	Mme Annick Perreaux	Personnage, intégration dans le format Travail sur le mouillé	<input type="checkbox"/>	J3	50 €
23/7 et 24/7	Mme Agnès Vanovershelde	Dessin et Aquarelle Site remarquable de la région namuroise	<input type="checkbox"/>	J4	90 €
25/7	Mme Catherine Sommelette	Peindre des galets	<input type="checkbox"/>	J5	55 €
27/7	Mr Sébastien Palate	Propriétés et spécificités des couleurs Daniel Smith	<input type="checkbox"/>	J6	50 €
28/7 et 29/7	Mme Annick Malotaux	Le travail dans le mouillé Les fusions	<input type="checkbox"/>	J7	90 €
30/7 et 31/7	Mr Fernand Thienpondt	Portraits	<input type="checkbox"/>	J8	130 €

Mois d'AOUT 2020					
Dates	Nom du Professeur	Thèmes	Inscription <input checked="" type="checkbox"/>	Code	Prix
3/8 et 4/8	Mme Geneviève Boëlle	Les bords de Meuse et leurs reflets dans l'eau	<input type="checkbox"/>	A1	90 €
5/8	Mme Agnès Vanovershelde	Carnet de voyage - Croquis Dessin et aquarelle	<input type="checkbox"/>	A2	50 €
6/8	Mme Monique Simonet	Les fleurs autrement Oser imaginer	<input type="checkbox"/>	A3	50 €
11/8	Mme Marie-Françoise Ingels	Abstraction Exprimer et développer sa force créatrice	<input type="checkbox"/>	A4	55 €
12/8	Mme Josiane Troonen	La forêt dans tous ses états	<input type="checkbox"/>	A5	50 €
13/8 et 14/8	Mme Babette Delire	Personnages exotiques (visages et corps) Travail du vêtement (drapés etc...)	<input type="checkbox"/>	A6	90 €
18/8 et 19/8	Mme Froïçoise Mathot	Débutants - approches diverses	<input type="checkbox"/>	A7	90 €
20/8 et 21/8	Mr Amid El Haddad	Scènes urbaines, paysages Introduction à l'aquarelle atmosphérique	<input type="checkbox"/>	A8	90 €
21/8	Mme Annick Perreaux	Nus	<input type="checkbox"/>	A9	50 €
24/8 et 25/8	Mme Françoise Mathot Mme Aline Massinon	Stage enfants de 8 à 13 ans	<input type="checkbox"/>	A10	60 €
27/8 et 28/8	Mr Bei-An Cao	Paysages (27/8) Protraits (28/8)	<input type="checkbox"/>	A11	120 €